

Projektname/Inhalt: JungeFotografie und die Frau im Musikgeschäft

Betroffene Gegenstände: Fotografisches Praktikum und Medienlabor

Kooperationspartner: Vinyl & Music, Leica Store Austria, Leica Akademie Austria

Strategischer Nutzen: Inszenierte Fotografie, Präsentationstechniken,

„Female Soundscapes“

Im Rahmen des „Weltfrauentages“ widmet sich die JFK¹⁶ dem Thema „Frauen in der Musikszene“. Der Fokus liegt hierbei auf Sängerinnen, Musikerinnen in Bands oder Frontfrauen bzw. Solokünstlerinnen.

WELTFRAUENTAG

Ziel ist es, den Beitrag von Frauen in der Musikbranche sichtbar zu machen. Die Künstlerinnen aus der Musikszene sollen – im inszenierten, künstlerischen Sinn – fotografisch so festgehalten werden, dass Sie sich ausdrucksstark in Ihrem jeweiligen Schaffen wieder finden. Dabei soll insbesondere die individuelle Rolle und Präsenz der jeweiligen Künstlerin in ihrer Musik und Kunst visuell hervorgehoben werden.



Foto: Geiger

Projekt für Vinyl&Music
Festival 2021

Die Fotografien werden beim „Vinyl & Music Festival“ in Form von Plakaten/Transparenten ausgestellt.

- Fotografiert werden weibliche Künstlerinnen, Sängerinnen oder Musikerinnen.
- Die Fotos sollen eine zusammenhängende Serie von 3 bis 5 Bildern ergeben.
- Nutzung des Leica- Equipments wird empfohlen.

Zeitraumen:

Start des Projekts: 09. Oktober 2024
Abgabeschluss der Arbeiten: 05. März 2025
Ausstellung beim Vinyl & Music Festival: 08. - 09. März 2025

**Das Projekt bietet die Gelegenheit, die
„Klangwelten von Frauen“ in der Musikszene
fotografisch in Szene zu setzen.**

Ausführende Klasse: 2., 3. und 4. Klasse Berufsfotografie

Zeitraum der Umsetzung: September 2024 bis März 2025

„Female Soundscapes“

„analog mania performance gallery“

AUSSTELLUNG ZUM
WELTFRAUENTAG

Anlässlich des Weltfrauentages am 8. März
portraitieren sechs angehende Berufsfoto-
grafinnen sieben Musikerinnen und
präsentieren diese auf Prints in
LEBENSGRÖSSE.

Ziel war es, den Beitrag von Frauen in der
Musikbranche sichtbar zu machen und
abseits der Bühne fotografisch so festzuhal-
ten, dass sie sich in ihrem Schaffen
wiederfinden.

Portraitiert wurden mit

Christina Kosik
Lisa Schmid
Betty Nagl (Portobello Express)
Heidi Fial
Celina Wald (Orange Skies),
Mella Casata und
Danika Ruso (Spinning Wheel)

– höchst unterschiedliche Künstlerinnen.



Foto: Brauneis

Künstlerin: Betty Nagl

*Projekt für Vinyl&Music
Festival „Female Soundscapes“*

„analog mania performance gallery“ findest du in der **Galerie am Hefeboden**